

# Antonius *onderweg*

Parochieblad van de Antonius van Paduaparochie in Nijmegen-Oost

## Woorden als spiegels

*"Mijn geschriften zijn als spiegels. Als een aap erin kijkt, kan hij geen apostel zien."*

Aan het woord is Søren Kierkegaard, een 19e eeuwse theoloog en filosoof die zichzelf echter liever als schrijver zag omdat hij alle boekenwijsheid verafschuwde. Een interessante uitspraak van een man die slechts 42 jaar oud geworden is en 10 uur per dag aan zijn schrijftafel doorbracht.

Ik kwam Kierkegaard op het spoor door mijn werk, bestelde zijn grote pseudonieme werk 'Stadia op de Levensweg' – en raakte verslaafd. Stadia heeft iets magisch: het betovert door prachtige zinnen, verbijstert met spannende betogen waar geen speld



tussen te krijgen is – tot je het volgende leest, en doet precies wat hij hierboven belooft: hij spiegelt.

Kierkegaard beschrijft de mens in zijn ontwikkeling tot werkelijk mens-zijn in drie stadia: het esthetische, het ethische en het religieuze stadium. Dat beschrijven doet hij niet in een algemene theorie, niet met een moralistisch pleidooi, maar aan de hand van voorbeelden waaruit iedere lezer zijn eigen voorkeuren kiest. Een personage, een standpunt – iets spreekt je aan, of juist niet, en daar heb je dan blijkbaar iets mee uit te zoeken.

Het is Kierkegaard niet te doen om algemene waarheden en evenmin om de ontwikkeling van 'de mensheid' of 'de samenleving'. Het gaat om jou. Om jouw leven, om jouw keuzes. En daarin, denk ik, verschilde hij niet zoveel van die man uit Nazareth die ons ook een spiegel voorhield. Wie ben jij? Wie wil je zijn? Wat is belangrijk voor jou? Geen dwang wordt gehanteerd maar de kracht van de verbeelding, een verleidend roepen om verandering, om meer mens-zijn. Om je kader te vergroten van jezelf naar de ander naar God die ons roept omwille van de ander en onszelf.

*"Het leven moet achterwaarts worden begrepen, maar voorwaarts worden geleefd."* Mocht u nog op zoek zijn naar een boek voor in uw vakantiekoffer...

Liesbeth Jansen



*Huis van God,  
huis voor de buurt*

*Sla acht op de gedachte  
en waar ze u brengt,  
en laat haar voortkomen uit liefde  
ontstaan uit begaanheid  
met alle wezens.*

*Zoals de schaduw  
het lichaam volgt, zo worden wij  
wat we denken.*

Boeddha

### Rommelmarkt

Spullen inleveren  
za 30 augustus, 10.00 - 15.00u  
wo 3 september, 16.00 - 19.00u

Rommelmarkt  
za 6 september, 10.00 - 15.00u

Locatie  
kerkplein H. Antonius van Padua

[www.avpnijmegen.nl](http://www.avpnijmegen.nl)

## Vrijwilligersdag weer zeer geslaagd

Op zondag 15 juni werd de jaarlijkse vrijwilligersdag gevierd. In de tuin van de pastorie was het weer goed toeven. Een fotoverslag:



Na het bijpraten tijdens koffie en lunch werd er ook samen gezongen.



Heel veel dank aan het oude bestuur.



De gezichten van het nieuwe locatieteam.



Een groot applaus voor alle vrijwilligers!

## Column

door Joka Feenstra



### Om te zien

met aandacht, rust en  
soms concentratie  
zie hier of  
daarginder  
wat je gelooft

(welke van de vele gedachten  
– over mezelf, de ander, wat  
goed is, of wat niet –  
welke geloof ik of verwerp ik?)

we wegen gedachten  
– ideeën –  
toetsen ze, proberen ze:  
we roepen iets  
doen iets  
opnieuw wegen, voelen,  
reacties incasseren

(soms vloeien de woorden zo  
veel en zo snel en zo constant,  
de ene, de ander idee mening  
bedenking, iets nieuws iets  
ouds door en door)

ja al dat terwijl we ons  
dagelijks  
ding doen

ik trek me terug uit  
mijn dagelijkse dingen  
af  
en toe  
om te zien

klooster:  
sterk terug gedrongen de  
gewone voeding voor het  
denken

een andere context voor  
gedachten, één voor één  
dan kan ik zien

wat denken we wel allemaal  
niet  
en wat  
daarvan geloven we  
doen we

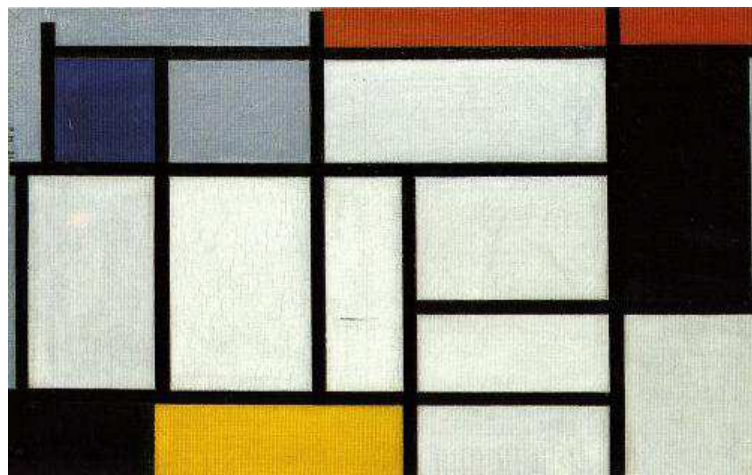
laten we het stil maken in ons  
hart  
één voor één

dan kunnen we zien

## Waarnemen, in hoeverre voor waar aannemen?

Afgelopen week was ik bij een lezing over de schilder Piet Mondriaan. U kent hem wel, de schilder van die rode, blauwe, witte en gele vierkante en rechthoekige vlakken, doorkruist met zwarte kaarsrechte lijnen. Ook de schilder van Victory Boogie Woogie, via De Nederlandse Bank aangekocht voor 80 miljoen euro bij de introductie van de euro.

Wie naar die schilderijen kijkt denkt wellicht, "oh, dat kan mijn kleinkind ook wel, wat is hier nu bijzonder aan?" Afgezien van het feit of dat niet een heel voorbarige conclusie zou zijn, begreep ik uit de lezing dat het natuurlijk hierbij niet gaat om alleen het schilderen van die vlakken. Heel zijn leven is het Piet Mondriaan om de vraag te doen geweest: wat ZIE ik eigenlijk? Wat ik waarneem, is dat de echte werkelijkheid of is dat slechts 'oppervlakte' en biedt pas een blik in de diepte de echte werkelijkheid? Of zoals Mondriaan het formuleert, de hogere werkelijkheid.



Zijn eerste werken laten zien dat Mondriaan echt een begenadigd schilder is die datgene wat hij waarneemt, meesterlijk kan afbeelden. Maar het gaat er hem steeds minder om die zogenaamde werkelijkheid een op een af te beelden. Zo kiest hij voor minder kleuren, om daardoor juist meer kleur in zijn schilderijen te tonen. Het gaat hem niet om de precieze weergave van een wolk. In een wolk wil hij bijvoorbeeld het avondlicht laten zien, de dubbele lichtheid van de wolk, doorwasemd van avondlijk zonlicht. Dat

intense lichtbenadrukken in contrast met de zwaarte van het aardse landschap. Op een gegeven moment wil hij de beweging van takken en bladeren laten zien. Beweging, hoe geef je daar vorm aan? Bladeren worden ellipsen, daarna rechthoeken en vierkanten. Tenslotte zwarte lijnen op een wit vlak. En zo zou je nog verder kunnen door gaan, om ten slotte met een punt te eindigen. Dan ben je weer terug tot de Big Bang. De hele werkelijkheid geconcentreerd in een punt van waaruit alles begonnen is.

Mij gaat het hierbij natuurlijk om de fascinatie van het proces van kijken en waarnemen. Die klemmende vraag: wat nemen we bij kijken voor waar aan? Zo iets hoeft natuurlijk niet alleen voor Mondriaan te gelden. Ook bij ieder van ons is het wellicht een uitdaging met zo'n kijk-onderzoek aan de slag te gaan (waarmee ik uiteraard niet wil zeggen dat we dan ook uit moeten groeien tot zo'n artiest).



hij na zo lang waarnemen nog ontdekken? Zag hij in die kom een nabootsing van twee, ietwat gevouwen handen, naast elkaar geplaatst? Rook hij de geur van soepen, die uit die terrine opgelepeld zijn? Zag hij tevens de mensen, om die terrine verzameld? De kamer waarin ze bij het eten verbleven, de gezamenlijkheid, gezelligheid, hoorde hij de gesprekken die daar om heen gevoerd zijn? Zag hij in de slijtageplekken van de kom, ook de slijtage van alle dingen, de vergankelijkheid van alle leven? In de glazuur de kunst van uitvinden, van speelsheid bij vormgeven, van streven naar perfectie?

Steeds preciezer in beeld krijgen, nog scherper focussen, daarover weer reflecteren: waar draait het bijvoorbeeld bij dat ding, bij die boom, maar ook bij die vluchteling, bij die extremist, bij mijn eigen leven, eigenlijk om? Zo mooi de zoektocht in beeld brengen als Mondriaan deed, zal voor ons niet direct weggelegd zijn. Maar wie weet wat voor bijzondere dingen wij tijdens die zoektocht mogen ontdekken.

*Rob van Woerkom*

# Antonius van Padua

Groesbeekseweg 96  
6524 DJ Nijmegen  
Tel. 024 - 3222388

ING: NL96INGB0000940356  
ABNAMRO: NL08ABNA0418667160

www.avpnijmegen.nl  
secretariaat@avpnijmegen.nl

## Bereikbaarheid

### Pastor

Cyrus van Vught  
Berg en Dalseweg 40  
6521 JJ Nijmegen  
Tel. 024 - 3221371

### Coördinatoren

Ans Asberg  
Clara ter Berg  
Tel. 024 - 3222388

### Bezoekgroep

Fiet van de Venne  
Tel. 024 - 3601748

## Adressenboekje

Er is een nieuw overzicht met alle adressen van de vrijwilligers, zowel als boekje als digitaal. U vindt de boekjes achterin de kerk. Voor de digitale lijst kunt u contact opnemen met het secretariaat.



## Kroniek

Op 25 mei is op 82-jarige leeftijd *Ineke van Crimpen* overleden. Ze was iemand met grote toewijding en zorgzaamheid en kwam iedere zondag naar de kerk. Ze was erg gesteld op haar familie en vriendschappen en zag uit naar de bezoeken. Ze miste haar zus en broers dan ook erg na hun overlijden. Nu is ze weer bij hen, het zal haar rust en vrede geven.

## Rommelmart

### De markt

Het is weer tijd voor de jaarlijkse rommelmarkt. Dit jaar bent u van harte welkom op zaterdag 6 september, van 10:00 tot 15:00u. U komt toch ook?!

### Kijken en kopen

De rommelmarkt staat bekend als de best gesorteerde van Nijmegen e.o. Ook dit jaar treft u weer diverse kramen. Speelgoed, kleding, curiosa, klein meubilair en nog veel meer. Ook het restaurant en de kapper staan voor u klaar.

### Inzamelen

U kunt uw goede, schone en verkoopbare spullen inleveren op zaterdag 30 augustus, van 10:00 tot 15:00u, en woensdag 3 september, van 16:00 tot 19:00u. We nemen geen witgoed, computers, tuinmeubilair, grote meubelen en niet werkende apparaten aan.

### Opbrengst

De helft van de opbrengst gaat naar Stichting Gast. De andere helft is voor het kerkgebouw. Vorig jaar bracht de rommelmarkt maar liefst 8.500 euro op!

### Vrijwilligers

Voor alle rommelmarktvrijwilligers is het hard werken, maar bovenal heel leuk en gezellig. Lijkt het u wat om mee te helpen? Neem dan contact op met het secretariaat.

### Thermoskannen gezocht

Heeft u een thermoskan die u niet meer gebruikt? Wij zijn er erg blij mee! Met name tijdens de rommelmarkt hebben we er veel nodig. U kunt uw kan(nen) afgeven in de kerk, of contact opnemen met het secretariaat. Alvast hartelijk dank!

## Diaconie

De voedselinzameling was weer een groot succes. Met alle 12 kerken, die aan onze actie mee deden, hebben we 152 kratten aan de Voedselbank gedoneerd. Hartelijk dank aan alle gulle gevers! In oktober beginnen we weer met de rugzakjesactie voor schoolgaande kinderen in Oost-Europa. Schoolspullen zijn nu al overal te koop. Uw bijdrage is wederom van harte welkom!

## Agenda

- Zo 6 juli, 10.00u  
Voorganger: Tjeu van Knippenberg m.m.v. de cantor
- Zo 13 juli, 10.00u  
Voorganger: Kees Megens m.m.v. het Kleinkoor
- Zo 20 juli, 10.00u  
Voorganger: Jan Zuiker m.m.v. de cantor
- Zo 27 juli, 10.00u  
Voorganger: Joop Vernooij m.m.v. het Gregoriaans Koor
- Zo 3 aug, 10.00u  
Voorganger: Jan Zuiker m.m.v. de cantor
- Zo 10 aug, 10.00u  
Voorganger: Dick Akerboom m.m.v. de cantor
- Zo 17 aug, 10.00u  
Voorganger: Tjeu van Knippenberg m.m.v. de cantor
- Zo 24 aug, 10.00u  
Voorganger: Cyrus van Vught m.m.v. de cantor
- Zo 31 aug, 10.00u  
Voorganger: Albert Meijer m.m.v. het Gregoriaans Koor
- Zo 7 sept, 10.00u  
Voorganger: Dick Akerboom en Liesbeth Jansen m.m.v. de cantor

Inloopavond: in augustus is er geen inloopavond. De eerstvolgende is op donderdag 4 september, vanaf 20.00u in de pastorie.



## Colofon

Parochieblad van de Antonius van Paduaparochie in Nijmegen-Oost. Verschijnt 7 á 8 keer per jaar. Oplage: 550 exemplaren.

### Redactie

Noortje ter Berg  
Jeanine van Weert  
Mail: parochieblad@avpnijmegen.nl

### Volgend nummer

Kopij inleveren voor: 3 sept  
Verschijningsdatum: 14 sept