

Het geheim van het lege graf (Joh. 20, 1-10)

In het Nieuwe Testament treffen we geen ooggetuigenverslagen van Jezus' verrijzenis aan. Wel zijn er berichten van mensen die getuigen dat Jezus is opgestaan uit de dood. Maar dat zijn twee verschillende dingen. Zo gaat het wel vaker: je weet niet hoe het gekomen is, maar wel dat het zo is. Het eerste heeft te maken met je hoofd: alles willen begrijpen. Het tweede heeft met het hart van doen: iets aanvoelen, iets weten van binnenuit. "Het hart heeft zijn redenen die het verstand niet kent" schreef de Franse christelijke denker Blaise Pascal in het midden van de 17^e eeuw. Teveel leven vanuit je hoofd kan een belemmering zijn om oog te hebben voor datgene waar het werkelijk om gaat. Veel dingen in ons leven zijn niet echt te begrijpen. Waarom overkomt mij iets? Wat is daar de zin van? Hoe moet het verder? Soms vraagt het leven om overgave aan iets dat ons begrip te boven gaat.

De evangelist Johannes vertelt dat de ontdekking van het lege graf gedaan wordt op de eerste dag van de week. Maria van Magdala ging in alle vroegte naar het graf. Het moest nog licht worden, de nieuwe dag stond op het punt van aanbreken. Het 'licht dat ons aanstoot in de morgen' is het licht dat ons leven op een nieuwe manier laat zien. In het licht van God ziet de wereld er anders uit dan wij denken. Het licht is 'het laatste woord van Hem die leeft', zoals "licht" ook het eerste woord was. Er moet licht komen, en er was licht. Zo werd het avond en morgen één dag.

Wij hebben dat licht nodig om te kunnen zien. Zien is een sleutelwoord in het paasverhaal volgens Johannes. Maar wat 'zien' de getuigen? Maria van Magdala ziet dat de steen is weggerold. Welke conclusie Simon Petrus verbindt aan het zien van de doeken waarin het lichaam gewikkeld was, blijft in het midden. Maar "de geliefde leerling" komt bij het zien tot geloof. Er is sprake van een groeiproces van 'gedeeltelijk zien' naar 'alles zien' en 'zien en geloven'. Toch sluit het verhaal af met de woorden: "zij hadden nog niet begrepen hetgeen geschreven stond, dat Hij uit de doden moest opstaan". Daarom volgen er in het evangelie volgens Johannes nog twee verhalen die cirkelen rond het geheim van het lege graf.

Dick Akerboom